

Pôles techniques site de Nantes

L'exigence et la technicité de la formation sont assurés par un équipement en grande partie renouvelé et modernisé depuis l'ouverture de la nouvelle école en septembre 2017. Les 4300 m² d'ateliers sont consacrés à la recherche et à l'expérimentation avec le concours pratique et pédagogique des responsables d'ateliers. Ils sont organisés en 3 pôles : construction, image et print.

Le pôle construction

Les ateliers bois, métal et moulage/modelage composent le pôle construction, dédié à la sculpture et à la création tridimensionnelle sous toutes ses formes (du moulage classique aux matériaux composites). L'atelier bois permet les usinages divers dans des actes très variés tels que les tailles directes ou l'action des machines outils : scies à formats, combinés bois, tours, outillages manuels...

L'atelier métal propose des actions d'addition (postes de soudure), de soustraction (tours, fraiseuses...) et de déplacement (forge, pliage, fonte...) de la matière.

Atelier métal : Nicolas Rambaud

Atelier bois : Céline Huneau

Atelier volume : Sabine Corbet

Atelier verre : Simon Muller

Le pôle image et multimédia

Le pôle image et multimédia est composé des ateliers photographie, son, vidéo et multimédia. Il est équipé d'un parc informatique conséquent, de nombreux laboratoires et studios et d'appareils très performants (appareils numériques et argentiques, caméras, traceurs, cyclo, agrandisseurs...).

Atelier multimédia : Alexandre Mairet & Christophe Cathalo

Atelier photographie : Daphné Boussion

Atelier vidéo : Marek Walcerz

Atelier son : Alexandre Mairet

Informatique et réseaux : Aurélien Crétin

Le pôle print

Les ateliers gravure, lithographie, offset et sérigraphie forment le pôle print avec des équipements adaptés pour tous les aspects de l'image graphique : presses diverses, plan de travail chauffant, poste de travail à extraction des vapeurs, châssis d'insolation, poste de grainage...

Atelier lithographie et gravure : Benoît Pascaud

Atelier sérigraphie : Jérôme Chardon

URL source: <https://archives.beauxartsnantes.fr/p%C3%B4les-techniques-site-de-nantes>