

Communiqué 12.10.2015

Les Beaux-arts de Nantes dans le top 5 des écoles d'art françaises

Sur les 45 écoles de beaux-arts de France, Nantes figure en excellente place après Paris et Nice, au coude à coude avec Lyon, Grenoble/Valence et les écoles de Bretagne.

C'est le résultat de l'enquête inédite du *Journal des arts*, daté du 02 au 15/10/2015, basée sur le recensement de la formation initiale des 2500 premiers artistes vivants de la scène française.

Le palmarès Artindex est établi chaque année à partir du nombre d'expositions et de l'importance des lieux d'expositions des artistes. Cet indicateur vise à observer la capacité des écoles à attirer et à former des artistes et à évaluer ceux qui bénéficient à terme d'une reconnaissance sur la scène artistique contemporaine.

Ce classement ne tient cependant pas compte des post-diplômés qui font aussi la réputation des beaux-arts de Nantes depuis les années 1990 et contribuent au rayonnement de la scène artistique nantaise.

Citons pour exemple Lili Reynaud Dewar, Hoël Duret, Mathieu Cherkit, Juliette-Andréa Elie, Julien Nédélec...

La génération émergente a pris le relais d'artistes aujourd'hui confirmés sur la scène internationale comme Fabrice Hyber, Philippe Cognée, Pierrick Sorin, Bruno Peinado, Virginie Barré, Christelle Familiari...

Le recrutement des étudiants 2015/2016

Cette année, le concours d'entrée 2015 confirme l'attractivité et de la notoriété de l'école et de la ville de Nantes avec une augmentation de plus de 200 candidats par rapport à l'année 2014 (600 au total). Les 36 candidats admis en première année pour l'excellence de leur dossier et leur engagement artistique, seront les premiers diplômés de l'école de l'Île de Nantes en 2018.

L'action internationale au cœur du projet de la nouvelle école

L'ouverture de la Prépa internationale* consacre un nouveau développement de l'école à l'international dans la perspective du Campus des arts sur l'île de Nantes. La Prépa internationale propose ainsi aux étudiants étrangers une année de formation à Nantes en langue française et prépare à la poursuite des études dans une école supérieure d'art, de design, de communication ou d'architecture à Nantes, ou encore à Paris, Genève et Bruxelles. Sur les 40 candidats venus principalement d'Asie et d'Amérique Latine, 5 ont intégré à la rentrée ce cursus sur mesure. En 2017, pour la nouvelle école, une classe de 25 étudiants internationaux sera attendue.

De nouveaux venus dans l'équipe pédagogique

Pour contribuer à l'excellence des enseignements artistiques de cette nouvelle génération d'étudiants, deux jeunes enseignants viennent cette année renforcer l'équipe des 34 professeurs de l'enseignement supérieur : Anaïs Rolez, docteur en Histoire de l'art, spécialisée en théorie des arts numériques interviendra en 1^e et 2^e cycles et assurera la coordination du master multimédia, créé en 2005 avec l'Université d'Angers - ESTHUA. Elle aura également la charge de redéfinir et de développer la création numérique sous toutes ses formes en partenariat avec l'université. Bruno Persat, artiste vivant à Paris, a obtenu le poste d'enseignant 1^e et 2^e cycles sur les pratiques liées à l'édition et à l'archive.

*La Prépa internationale regroupe les Beaux-arts de Nantes, l'école nationale supérieure d'architecture de Nantes, l'école de design Nantes Atlantique, SciencesCom Audencia Group, le département IRFFLE de l'Université de Nantes, l'école des Arts décoratifs de Paris, la HEAD-Genève, l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles.