

C'est beau C'est classe 2015

Vernissage mercredi 09/12/2015 à 18h30, à la Dulcie Galerie, Nantes

Exposition-vente à la Dulcie Galerie du 09 au 19/12, de 14 à 18h

Vente au lieu unique du 10 au 19/12, de 14 à 18h

Les arts graphiques à l'honneur

8 artistes dessinent pour les classes de Nantes Métropole :

Gwendoline Blossé, Simon Dronet, Tangui Jossic, Frédéric Malette,
minivomplie, Danny Steve, Chantal Tanchal, Olivier Texier

100 classes de Nantes Métropole adhèrent au projet

À l'invitation de l'école supérieure des beaux-arts de Nantes Métropole et avec la complicité du lieu unique, 8 artistes ont réalisé chacun une œuvre d'art sérigraphiée destinée à être exposée sur les murs des 100 classes qui se sont portées volontaires pour « vivre l'expérience d'une image » dans leur école durant une année scolaire.

La démarche peut paraître naturelle, et pourtant dans cette période troublée par les attentats de janvier et novembre 2015, vouloir entreprendre une action éducative vers les écoles pour « former les regards »⁽¹⁾ relève plus que jamais des missions engagées par les établissements artistiques et culturels en France. Initiative d'un partenariat entre un lieu de formation pour l'école des beaux-arts et un lieu de production et diffusion artistique pour le lieu unique, **C'est beau, c'est classe** est un projet d'éducation artistique destiné aux élèves des classes élémentaires.

Du CP au CM2, les élèves seront invités durant une année à regarder une image, la lire, la comprendre, la situer dans son contexte et développer un sens critique autour de celle-ci. À partir de leurs vécus d'écoliers, les 8 artistes proposent une image aux enfants d'aujourd'hui⁽²⁾. À l'ère du tout-numérique, où les images prennent une place prépondérante et inondent nos écrans et notre environnement, cette éducation à l'image pour ces générations *digital native*, est pour nous une nécessité qui relève du défi.

Une œuvre, une classe, demain dans toutes les classes de Nantes Métropole

L'enthousiasme des professeurs des écoles qui ont répondu présents pour participer à ce projet nous donne l'envie et l'élan pour reconduire l'expérience et en faire un rendez-vous annuel avec les écoles de la métropole pour que chaque classe du territoire puisse bénéficier d'une œuvre qui s'accompagne d'outils pédagogiques. Il ne s'agit donc pas d'un *one shoot*, mais bien d'un projet du long terme, un projet pilote pour l'école des beaux-arts qui trouvera ses prolongements dans la réflexion menée actuellement autour des pratiques amateurs et du jeune public et qui se concrétisera à l'occasion de l'ouverture de la nouvelle école des beaux-arts sur l'Île de Nantes en 2017.

Le projet **C'est beau c'est classe** est couplé à une exposition présentée à la Dulcie Galerie du 10 au 19 décembre qui donne à voir les univers graphiques riches et hétérogènes des artistes du projet, exposition qui montre, entre autres, walldrawings, projections, BD et espace de pratique artistique pour tous.

⁽¹⁾ Marie-José Mondzain, *L'Image peut-elle tuer ?* Paris, Bayard, 2002

⁽²⁾ Eva Prouteau, « C'est beau, c'est classe », in revue 303 n°137, 2015

exposition-vente

Dulcie Galerie

place Dulcie-September, Nantes
du 9 au 19 décembre

T.+33 2 40 35 90 55/67

contact@beauxartsnantes.fr

www.beauxartsnantes.fr

vente

le lieu unique

2 rue de la Biscuiterie, Nantes
du 10 au 19 décembre

www.lieuunique.com

**du mardi au samedi
de 14h00 à 18h00**